

雅歌

我的佳偶，
你全然美丽，
毫无瑕疵！
雅歌 4:7



DailyVerses.net

求你将我放在你心上如印记，带在你臂上如戳记。因为爱情如死之坚强。嫉恨如阴间之残忍。所发的电光，是火焰的电光，是耶和华的烈焰。（8:6）

雅歌原名【歌中之歌】，也就是【最佳之歌】。这是一本爱情的歌集，以诗的体裁描写一个男子和一个女子互相倾诉爱慕之情。有些译本称本书为【所罗门的歌】，因为希伯来原文注明这些诗歌是所罗门的作品。犹太人认为本书再描写神和他选民的关系；但基督徒则认为是在描写基督和教会的关系。

一 第一首情歌（1:1 ~ 2:7）：新妇和新郎互相倾慕

1. 少女对情郎的爱歌（1:1 ~ 1:6）

- 渴慕之歌（1:2 ~ 1:4）
- 虽黑但俊美（1:5 ~ 1:6）

2. 良人和少女的对话（1:7 ~ 2:7）

- 少女求引导及得到指引（1:7 ~ 1:8）
- 良人宣告他的爱慕，应许送礼品（1:9 ~ 1:11）
- 少女表达与爱侣在一起的满足（1:12 ~ 1:14）
- 良人称赞佳偶的美丽（1:15）
- 少女赞美良人（1:16 ~ 1:17）
- 良人和少女把自己比作玫瑰和百合花，暗喻美丽和美德（2:1 ~ 2:2）
- 少女谈与良人相交的喜悦（2:3 ~ 2:6）
- 对同伴的嘱咐（2:7）

二 第二首情歌（2:8 ~ 3:5）：新郎新娘互相追求

1. 少女耳中眼中的良人（2:8 ~ 2:9）
2. 良人的邀请（2:10 ~ 2:15）
3. 少女的宣告和愿望（2:16 ~ 2:17）
4. 良人失踪，新妇寻找新郎（3:1 ~ 3:5）

三 第三首情歌（3:6 ~ 5:1）：爱情成熟

1. 所罗门王婚礼的仪仗队行列（3:6 ~ 3:11）
2. 新郎赞美新妇的歌（4:1 ~ 4:15）
 - 赞美新妇的美丽（4:1 ~ 4:7）
 - 表达新郎对新妇的爱情（4:8 ~ 4:15）
3. 新妇邀请新郎（4:16）
4. 新郎的欣然接纳（5:1）

四 第四首情歌（5:2 ~ 6:3）：爱情的试探与巩固

1. 良人突然来访又匆匆离去（5:2 ~ 5:6）
2. 新妇寻找良人，向众同伴描述自己心上人的全然可爱（5:7 ~ 5:16）
 - 女子寻找良人（5:7 ~ 5:9）
 - 女子对新郎的赞美（5:10 ~ 5:16）
3. 众人同找，新妇声明良人属她（6:1 ~ 6:3）

五 第五首情歌（6:4 ~ 8:4）：爱情的享受

1. 两情相悦，良人盛赞新妇（6:4 ~ 6:10）
2. 书拉密女下核桃园寻找春来的痕迹（6:11 ~ 6:12）
3. 众人和良人的问答（6:13）
4. 良人再次描述书拉密女的美貌（7:1 ~ 7:9）
5. 书拉密女将爱情完全献给良人（7:10 ~ 8:4）

六 第六首情歌（8:5 ~ 8:14）：爱情的美满

1. 宣告爱情的能力（8:5 ~ 8:7）

- 爱情的甜蜜（8:5）
- 爱情的力量（8:6 ~ 8:7）

2. 爱情的得胜（8:11 ~ 8:14）

- 成长之歌（8:8 ~ 8:10）
- 葡萄园之歌（8:11 ~ 8:14）